

成城大学 紀伊國屋書店アカデミア vol.2

《参加費無料》「編集文献学入門—プラトン・シェイクスピア・カフカ」

【日 程】2023年7月18日(火) / 7月25(火) / 8月1日(火) 18:30-19:30

【会 場】紀伊國屋書店 新宿本店3階 アカデミック・ラウンジ

成城大学(東京都世田谷区 学長:杉本 義行)は、紀伊國屋書店 新宿本店3階 アカデミックラウンジにて、連続講座を実施しています。4月から6月にかけて開催したvol.1に続き、今回は成城大学 国際編集文献学研究センターのセンター長及び特別客員研究員による第1回編文研イベントとして「編集文献学入門—プラトン・シェイクスピア・カフカ」を開催しています。

私たちが普段手にする本は、誰かの〈編集〉なくしては存在しえません。

テキストを読む行為とは、つねにこうした〈編集〉の痕跡と向きあう作業でもあります。

本講座では、プラトン、シェイクスピア、カフカを例に、テキストと〈編集〉をめぐる様々な問題に光をあて、「編集文献学」の魅力とその可能性について紹介します。第1回、第2回と満席の約30名が参加し、大盛況となりました。8月1日には成城大学文芸学部 明星 聖子教授が講師を務める、最終回を開催いたします。

■ 講演会スケジュール

西洋古典テキストの伝承と校訂—プラトン『ポリテイア(国家)』

日時:7月18日(火) 18:30~19:30 ※開催済み

講師:納富 信留 東京大学大学院人文社会系研究科教授
成城大学国際編集文献学研究センター 特別客員研究員
司会:明星 聖子

演劇テキストの作者は誰?—シェイクスピア『ハムレット』

日時:7月25日(火) 18:30~19:30 ※開催済み

講師:井出 新 慶應義塾大学文学部人文社会学科教授
成城大学国際編集文献学研究センター 特別客員研究員
司会:明星 聖子

編集文献学の可能性—カフカの遺稿

日時:8月1日(火) 18:30~19:30 ※18:00受付開始

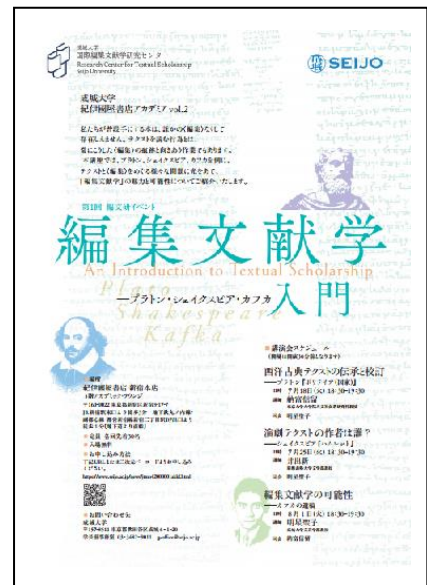
講師:明星 聖子 成城大学文芸学部ヨーロッパ文化学科教授
成城大学国際編集文献学研究センター センター長
司会:納富 信留【場 所】紀伊國屋書店 新宿本店3階 アカデミック・ラウンジ
〒160-0022 東京都 新宿区 新宿 3-17-7

【参 加 費】無料

【申 込】※定員 各回先着 30名

<https://www.seijo.ac.jp/news/jtmo42000001akkf.html>

定員に達した後も、立ち見であれば若干名ご参加可能です。

【お問合せ】成城大学学長室事務室 Tel 03-3482-9011/E-mail g-office@seijo.ac.jp

本件に関するお問い合わせ

学校法人成城学園 〒157-8511 東京都世田谷区成城 6-1-20

企画広報部 TEL 03-3482-1092 FAX03-3482-1489 HP www.seijogakuen.ed.jp/E-mail kikaku@seijo.jp